

	แบบเสนอหลักสูตรการฝึกอาชีพ หน่วยงาน สถานะกรับบ้านเมตตา สถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนกรุงเทพมหานคร ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชา ศิลปะ	
ชื่อวิชา ศิลปะปะติด ชื่อภาษาอังกฤษ Collage Art	เวลา ...๔๐... ชั่วโมง หน่วยกิต ..๑..หน่วยกิต	

คำอธิบายหลักสูตร

ศึกษาความรู้ หลักองค์ประกอบศิลป์ ทักษะการนำเอากระดาษหรือวัสดุเหลือใช้นำมาสร้างเป็นชิ้นงานศิลปะ “Collage Art” การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ การปฏิบัติและเข้าใจในกระบวนการขั้นตอนการทำงาน พัฒนาความรู้ความสามารถสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ Collage Art ในรูปแบบต่างๆ

ผลการเรียนรู้

ด้านความรู้

๑. ศึกษาความรู้ หลักองค์ประกอบศิลป์ สามารถอธิบายลักษณะและรูปแบบของงาน Collage Art การเตรียมวัสดุ เครื่องมือ อุปกรณ์ เทคนิคการทำงาน การพัฒนารูปแบบลักษณะเฉพาะตน

ด้านทักษะ

๒. จัดทำ การเก็บ การรักษาและพัฒนาสร้างสรรค์ผลงานตามหลักองค์ประกอบศิลป์

๓. ทักษะการขายและการตลาดออนไลน์ ศิลปะเชิงพาณิชย์

พฤติกรรมที่พึงประสงค์

๔. เห็นคุณค่าความสำคัญของงานและมีเจตคติที่ดี

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	หน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)		น้ำหนัก
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๑	ลักษณะและรูปแบบของศิลปะ Collage Art	ข้อ ๑, ๒	- ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับลักษณะและรูปแบบต่างๆของศิลปะ Collage Art	๓	-	๑๐
๒	เครื่องมือวัสดุ อุปกรณ์	ข้อ ๑, ๒	- ศึกษาวัสดุ อุปกรณ์/เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ สำหรับการทำงาน - เทคนิคการทำงาน - วิธีเก็บบำรุงรักษา	๓	-	๑๕
๓	หลักองค์ประกอบศิลป์ ออกแบบชิ้นงาน	ข้อ ๑, ๒, ๔	- หลัก องค์ ประกอบ ศิลป์เบื้องต้น - การร่างแบบ การออกแบบชิ้นงานให้เป็นลักษณะเฉพาะ	๓	๖	๒๕

๔	ทักษะทางการปฏิบัติ	ข้อ ๑, ๒, ๓, ๔	- การสร้างชิ้นงานตามแบบร่างที่ออกแบบไว้/เทคนิคการปะติดและการปิดทับตกแต่ง /ทักษะการเลือกวัสดุปะติด	๓	๑๘	๒๐
๕	ศิลปะเชิงพาณิชย์	ข้อ ๑, ๒, ๓, ๔	ศึกษาการใช้แพลตฟอร์มที่หลากหลาย /ทักษะการตลาดออนไลน์	๒	๒	๑๐
การวัดผลการเรียนรู้						๒๐
รวม				๔๐		๑๐๐

เป้าหมาย

เชิงปริมาณ จำนวนผู้เรียนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน

ร้อยละ ๖๐ ของผู้เรียนมีความรู้ สามารถสร้างผลงานได้

เชิงคุณภาพ ผู้เรียนสามารถสร้างผลงานลักษณะเฉพาะตนได้และมีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ

คุณสมบัติของผู้เรียน

สามารถอ่านออกเขียนได้ มีความรู้พื้นฐานขั้นต่ำระดับประถมศึกษา

หน่วยงานหรือสถานศึกษาที่รับรองหลักสูตร

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้เขตบางนา

เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ และเอกสารประกอบ

อุปกรณ์

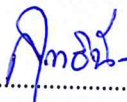
- นิตยสาร เศษผ้า กระดาษ รูปภาพ กาวลาเท็กซ์ แปรงทาสี เทปกาว กรรไกร คัตเตอร์ สีสเปรย์เคลือบใส
- เอกสารประกอบการฝึกอบรม

การวัดและประเมินผล

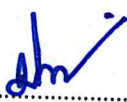
ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
๑	ศึกษาความรู้หลักองค์ประกอบศิลป์ สามารถอธิบายลักษณะและรูปแบบของงาน Collage Art การเตรียมวัสดุเครื่องมือ อุปกรณ์เทคนิคการทำงาน การพัฒนา รูปแบบ ลักษณะเฉพาะตน	- ตรวจสอบผลงาน - สังเกต - สัมภาษณ์	- แบบทดสอบ - แบบสังเกตพฤติกรรม - แบบสัมภาษณ์	ผู้เรียน ต้องได้ระดับ ปานกลางขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๒	จัดทำ การเก็บ การรักษาและพัฒนาสร้างสรรค์ผลงานตามหลักองค์ประกอบศิลป์	- สังเกต - สัมภาษณ์	- แบบสังเกตพฤติกรรม - แบบสัมภาษณ์	ผู้เรียน ต้องได้ระดับ ปานกลางขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์

๓	ทักษะการขายและการตลาดออนไลน์ ศิลปะเชิงพาณิชย์	- ตรวจสอบผลงาน - สังเกต - สัมภาษณ์	- แบบทดสอบ - แบบสังเกตพฤติกรรม - แบบสัมภาษณ์	ผู้เรียน ต้องได้ระดับ ปานกลางขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์
๔	เห็นคุณค่าความสำคัญของงานและมีเจตคติที่ดี	- สังเกต - สัมภาษณ์	- แบบสังเกตพฤติกรรม - แบบสัมภาษณ์	ผู้เรียน ต้องได้ระดับ ปานกลางขึ้นไปจึงจะผ่านเกณฑ์

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ 
 (นางสาวสุทธินี นันทกุล)
 นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพ

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ 

(นายปรกรณ์ ร่มรื่น)
 หัวหน้าสถานแรกรับเด็กและเยาวชนชายบ้านเมตตา

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ 

(นางปรีดา วิสาโรจน์)
 ผู้ตรวจราชการกรม รักษาการแทน
 ผู้อำนวยการสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนกรุงเทพมหานคร